

## Прайс услуг студии «Аудио Театр»

Моб. тел.: +7 (909) 655-5785; +7 (962) 963-7891  
Email: +79096555785@ya.ru, +79629637891@ya.ru  
Skype: audiotheater, olgagera77  
ICQ: 215-549-607; 295-042-845



Внимание!

Оценка работы над звуком к видео, по постановке радиоспектаклей и прочим эксклюзивным продуктам (от проработки сценария по тексту произведения до готовой фонограммы) в каждом случае оговаривается отдельно в зависимости от сложности произведения, актёрского состава, необходимости подбора или написания оригинальной музыки, саунд-дизайна (звукового оформления) и т.п. Сколько и каких именно работ нужно для создания фонограммы, например, к готовому фильму, можно определить, только посмотрев окончательную версию монтажа.

Срочность увеличивает стоимость в 2-3 раза относительно всех указанных цен.

### ФОНОГРАММЫ ДЛЯ ИГР, АНИМАЦИИ, ВИДЕО

Указаны цены на стандартные работы. В случае работы над звуком для игрового, анимационного, корпоративного или документального фильма смета оговаривается отдельно для каждого проекта в зависимости от общего объёма работ.

### ЗВУК ДЛЯ ИГР, КИНО и АНИМАЦИИ, САУНД-ДИЗАЙН:

Звуки, эффекты, атмосферы (эмбиенты), фоли и т.п.

<b>Вид работ</b>	<b>Стоимость</b>	<b>Комментарий</b>
Создание фонов, звуков, эффектов <b>Приоритетный вид работ</b>	<b>350-600 р.</b> за звук	Изготовление одного эксклюзивного звука специально для конкретного проекта; цена зависит от сложности работы.
Подбор звуков, эффектов <b>Вид работ, которым мы стараемся не заниматься</b>	<b>130 р.</b> за звук	Поиск и выбор одного подходящего звука из готовых шумотек или открытых источников.

Укладка фонов, звуков, шумов, музыки	<b>700 р.</b> за час	За час работы студии.
Чистка и редактирование чистового звука	<b>800 р.</b> за час	

### ГОЛОСОВЫЕ:

Стоимость зависит от сложности заказа и статуса приглашаемых артистов; работа известных актёров оговаривается отдельно.

<b>Вид работ</b>	<b>Стоимость</b>	<b>Комментарий</b>
Овервойс: закадровое переозвучивание поверх звукового трека	<b>от 50 р.</b> минута	Готовая минута фонограммы, за каждый голос, при заказе $\geq 60$ мин; при меньших объёмах – цена договорная или по расценкам роликов.
Липсинг: закадровое переозвучивание «губы в губы»	<b>от 70 р.</b> минута	
Дубляж (озвучивание по ролям – анимация, игры и т.п.)	<b>от 5500 р.</b> в час	Час работы, за каждый голос.
Массовки (гур-гуры)	<b>7000 р.</b> за смену	Смена – до 4,5 часов работы; за каждого актёра.
Озвучивание видеоролика	<b>от 6500 р.</b> за ролик	Один диктор; ролик до 30 сек.
Тонировка (озвучивание актёрами фильма «губы в губы»)	<b>700 р.</b> за час	Цена за час работы студии в случае приглашения заказчиком своих актёров, без учёта цены работы с фонограммой (монтаж, подгонка, укладка и т.п.).
Редактирование и укладка голосов.	<b>800 р.</b> за час	За час работы студии.

### АУДИОРОЛИКИ

Окончательная стоимость проекта оговаривается в каждом случае индивидуально в зависимости от сложности заказа и статуса приглашаемых артистов, а также необходимости написания оригинальной музыки.

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ:

<b>Вид работ</b>	<b>Стоимость</b>
Автоответчик (стандартный текст)	от <b>3500 р.</b>
<b>Рекламный ролик 20-30 сек.</b>	
- запись диктора - подбор музыки	от <b>5000 р.</b>
сложномонтажный - запись диктора (более 1-го) - подбор музыки, звуков и спецэффектов	от <b>7000 р.</b>

## ИГРОВЫЕ:

Игровой ролик: игровая ситуация исполненная 1 и более актерами, несущая информацию об объекте рекламы, товарах, услугах, имидже.

<b>Вид работ</b>	<b>Стоимость</b>
- запись актеров	от <b>3500 р.</b> за каждого актера.
- подбор звукового (музыкального) ряда - подбор спецэффектов, дополнительных звуков	от <b>2500 р.</b>

## РЕДАКЦИЯ ГОТОВОГО АУДИОРОЛИКА:

<b>Вид работ</b>	<b>Стоимость</b>
Озвучивание координат (телефон, адрес): - нашего производства - стороннее производство	<b>1000 р.</b> <b>1200 р.</b>
Короткая версия целого ролика: - нашего производства - стороннее производство	<b>700 р.</b> <b>1000 р.</b>
Сведение отдельных частей ролика стороннего производства	от <b>350 р.</b>

## **АУДИОКНИГИ:**

Окончательная стоимость проекта оговаривается в каждом случае индивидуально в зависимости от статуса приглашаемых артистов. Стоимость работы известных актеров оговаривается отдельно.

<b>Вид работ</b>	<b>Стоимость</b>	<b>Комментарий</b>
Час готовой аудиокниги «под ключ»	от <b>4500 р.</b> за час	За час готовой продукции. Цена может варьироваться в зависимости от сложности и объема текста, а также от статуса самого исполнителя. Запись стихов увеличивает стоимость в 1,5-2,5 раза.
<b><i>В случае самостоятельной подготовки фонограммы заказчиком и нашей работы с чужим материалом.</i></b>		
Студия звукозаписи (аренда)	<b>700 р.</b> за час	Временем работы в студии считается всё время, которое актёр и\или заказчик находится в студии. В среднем это в 1,3–2 раза больше длительности готовой фонограммы.
Подбор музыки	<b>1500 р.</b> за час	За час готовой продукции. Если необходимо написание оригинальной музыки, эта работа оплачивается композитору отдельно по договоренности.
Подбор спецэффектов	<b>350-5000 р.</b> за час	За час готовой продукции. В зависимости от сложности проекта.
Монтаж начитанного текста (без музыки)	<b>850 р.</b> за час	За час готовой продукции. Очищение от шумов, оговорок и прочего аудиомусора, мастеринг фонограммы.

## ДРУГИЕ ВИДЫ РАБОТ

Стоимость на работ, с которыми приходится сталкиваться чаще всего; любые неупомянутые предложения рассматриваются индивидуально.

<b>Вид работ</b>	<b>Стоимость</b>	<b>Комментарий</b>
Запись песни под готовый «минус»	<b>700 р.</b> за час	За час работы без тюнинга вокала.
Запись и\или сведение композиции (оригинальной мзыки)	<b>от 3500 р.</b> за трек	За готовую композицию; запись, обработка, сведение нескольких инструментов и\или голосов (включая стороннюю запись). Точная цена оговаривается индивидуально в зависимости от сложности работ.
Услуги композитора, аранжировщика, сессионных музыкантов	<b>договорная</b>	Окончательная стоимость зависит от конкретных задач, ставки конкретного композитора и состава приглашённых музыкантов.
Подготовка фонограммы для выступления	<b>500-750 р.</b> за трек	За готовый трек до 5-7 минут из музыки заказчика – краткая версия произведения или сборка из нескольких композиций.
Выездная работа (в т.ч. запись чистового звука на площадке)	<b>700 р.</b> за час	За час работы, не требующий транспортных расходов, проживания, аренды дополнительного оборудования, приглашения сторонних специалистов.
Реставрация фонограмм	<b>договорная</b>	Устранение шумов, артефактов; выделение полезного сигнала и т.п. Цена строго в зависимости от сложности работ.